

Putters

Hoe doen we het deze keer? Gaan we een slaapverwekkende verkiezingsstrijd tegemoet of spelen we dit keer weer eens leuk op de man, steken de lont van venijn in het smeulende kruitvat, ergeren ons suf aan de toon die de muziek maakt, kortom geven hem eens flink van Jetje?

Niks voor angsthazen, waarmee het merendeel van onze lokale politieke zetels zijn gevuld en al helemaal niks voor onze plaatselijke pers, die de kolommen angstvallig dichthoudt voor politieke discussie. Politiek schijnt voor uitgever Dunnebier iets onsmakelijks te zijn, tenzij je ervoor betaalt natuurlijk, dan kan vrijwel alles, want voor ondernemers in het algemeen is geld de aflaat voor alle zonden.

Politieke commentaren vinden we in de Nieuws Ster een in Loosdrecht verschijnende periodiek, die je gerust de monotone stem van Dorpsbelangen Loosdrecht mag noemen. De enige politieke scribent Jaap van Waveren is een fervente DBL aanhanger en het blad verspreidt dan ook die onfrisse geur van naar hysterie neigende partijdigheid. Daar heb je dus ook niks aan.

Nederland kent een traditie van polemiek, pamfletten, krantjes en schotschriften in alle soorten en maten door de eeuwen heen. In die traditie zouden “Wie Wat Waar” en “De Brug” dus heel goed kunnen passen. Waarom Dunnebier hardnekkig volhoudt met zijn boycot is onbekend, daar kom je ook niet achter, maar achterlijk is het wel. Deze drukker van de landerigheid is ook het gemeentelijke voorlichtingsnieuws al kwijtgeraakt. Dat alles met elkaar betekent voor zijn saaie, oervervelende krantjes van nu een rechtstreekse gang naar de prullenbak.

Hoe anders zou het kunnen zijn, als de kolommen van alle drie openstonden voor discussie, voor actie en reactie, voor hoor en wederhoor.

Politiek dichtert hij de burger! Ja, maar zonder de krantenmagnaten van Wijdmeren.

Putter